



Galerie Roi Doré
6, rue Sainte Anastase
75003 Paris
www.roidore.com
galerie@roidore.com
contest@roidore.com



Art-maniac
6, rue Sainte Anastase
75003 Paris
www.art-maniac.pl
artmaniac@roidore.com
contest@roidore.com

REGULAMIN KONKURSU

im. Ignacego Jana Paderewskiego

„W służbie sztuce i ojczyźnie”

w ramach obchodów 100. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości

§ 1

Przedmiot Konkursu

Galeria Roi Doré oraz platforma Art-maniac, zwani dalej Organizatorami, ogłaszają II edycję Konkursu im. Ignacego Jana Paderewskiego „W służbie sztuce i ojczyźnie” na dzieło sztuki inspirowane życiem i twórczością Ignacego Jana Paderewskiego. Konkurs wpisuje się w obchody setnej rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości.

§ 2

Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. Celem Konkursu jest wyłonienie najciekawszych prac inspirowanych życiem i twórczością Ignacego Jana Paderewskiego oraz propagowanie wiedzy o jego dokonaniach artystycznych i kluczowej roli w historii Polski, zwłaszcza w przełomowym momencie tworzenia się współczesnego Państwa polskiego – w latach 1918-1919, kiedy Polska po 123 latach rozbiorów odzyskała niepodległość.
2. Konkurs adresowany jest przede wszystkim do artystów plastyków, ale ma charakter otwarty i wziąć w nim może udział każdy, niezależnie od narodowości, miejsca zamieszkania czy doświadczenia artystycznego.
3. Udział w Konkursie jest bezpłatny i całkowicie dobrowolny.
6. Do Konkursu każdy z uczestników może zgłosić maksymalnie jedną pracę.
7. Zgłoszone prace muszą być inspirowane życiem i twórczością Ignacego Jana Paderewskiego. Sposób wykorzystania tej inspiracji, a także dobór materiałów oraz technik pozostaje całkowicie dowolny.

8. Wielkość prac nie może przekraczać wymiarów 100 x 70 cm.

§ 3

Przebieg Konkursu

1. Aby wziąć udział w Konkursie, należy przesłać **do dnia 2 czerwca 2018 r. (włącznie)** wypełniony formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie Konkursu wraz ze zdjęciami prac w wysokiej rozdzielczości (300 DPI / ok. 2000 x 3000 pikseli).
2. Każde zgłoszenie przesłane na Konkurs będzie potwierdzone krótką wiadomością elektroniczną wysłaną w ciągu 3 dni roboczych. Osoby, które nie otrzymają potwierdzenia w ciągu 3 dni roboczych proszone są o kontakt z Organizatorami.
3. Ogłoszenie finalistów Konkursu odbędzie się **9 czerwca 2018 r.** Wszyscy uczestnicy Konkursu zostaną powiadomieni o wynikach mailem. Ponadto wyniki zostaną ogłoszone także na stronach internetowych Organizatorów oraz na fanpejdżach Facebook Konkursu i Organizatorów.
4. Autorzy prac zakwalifikowanych do finału zobowiązują się dostarczyć Organizatorom oryginalne dzieła na koszt własny i **najpóźniej do 23 czerwca 2018 r.**
5. Wernisaż inaugurujący wystawę zbiorową finalistów odbędzie się w Galerii Roi Doré w Paryżu **28 czerwca 2018 r.**, w dniu rocznicy podpisania Traktatu Wersalskiego. Podczas wernisażu ogłoszeni zostaną zwycięzcy Konkursu.
6. Termin wystawy indywidualnej zwycięzcy Konkursu zostanie uzgodniony pomiędzy Organizatorami a zwycięzcą.
7. Ekspozycja prac finalistów planowana jest również w Muzeum Archidiecezji Warszawskiej jesienią 2018 roku.
8. Finaliści zobowiązują się do odebrania na koszt własny nadesłanych prac w terminie nie późniejszym niż termin podany przez Organizatorów po zakończeniu wystawy. W przypadku niespełnienia warunku lub nieustalenia z Organizatorami sposobu i terminu odebrania dzieł, Organizatorzy naliczą opłatę za ich przechowywanie.

§ 4

Kryteria oceny

1. Prace oceniane będą pod względem artystycznym oraz merytorycznym.
2. Decyzja Komisji jest niepodważalna i nie przysługuje od niej odwołanie.
3. Zastrzega się, że ocena Komisji może skutkować brakiem wyłonienia zwycięzcy, co jest równoznaczne z nieprzyznaniem nagrody.
4. Komisja może zdecydować o przyznaniu dodatkowych nagród w Konkursie.

§ 5

Warunki ogólne

1. Nadsyłając zgłoszenia na Konkurs, uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie przez Organizatorów danych osobowych ich dotyczących wyłącznie na potrzeby Konkursu w zakresie koniecznym do prawidłowego przeprowadzenia konkursu (ustawa o ochronie danych osobowych z dn. 29 sierpnia 1997 roku Dz.U. Nr 133, poz. 833 z późn. zm.).
2. Zgłoszenie pracy do Konkursu jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu i oświadczeniem, że prace zgłoszone na Konkurs zostały wykonane osobiście. Przekazanie prac konkursowych oznacza jednocześnie, że przekazujący oświadcza, iż nie naruszają one praw osób trzecich, w szczególności nie naruszają ich majątkowych i osobistych praw autorskich. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej, osoba przekazująca zrekompensuje Organizatorom, jako wyłącznie odpowiedzialna, koszty poniesione w związku ze skierowaniem przeciwko niemu roszczeń odszkodowawczych, zwalniając Organizatorów od wszelkich zobowiązań, jakie powstaną z tego tytułu.
3. Niniejszy Konkurs nie jest grą losową w rozumieniu ustawy z 29 lipca 1992 r. o grach losowych i zakładach wzajemnych (Dz. U. Nr 68, poz. 341 z późn. zm.)

§ 6

Nagroda

1. Główną nagrodą w Konkursie jest wystawa indywidualna, którą Organizatorzy zaprezentują w swoich salach wystawowych w terminie ustalonym z laureatem pierwszej nagrody.

§ 7

Prawo własności i prawo wykorzystania prac konkursowych

1. Wszystkie dzieła zakwalifikowane do Konkursu stanowią własność ich autorów, którzy dysponują pełnią praw autorskich do wykonanych prac. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wykorzystania fotografii prac (przesłanych przez uczestników Konkursu lub wykonanych przez Organizatorów) do stworzenia materiałów promocyjnych i reklamowych związanych z Wydarzeniem oraz z działalnością Organizatorów.

§ 8

Postanowienia końcowe

1. Najciekawsze prace zgłoszone na Konkurs mogą zostać opublikowane na stronach internetowych Organizatorów i/lub profilach w mediach społecznościowych Konkursu i/lub Organizatorów, a także w prasie.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmian postanowień niniejszego regulaminu w każdym czasie bez podania przyczyny.
3. Wszystkie sporne sprawy rozstrzyga Komisja Konkursowa.
4. Niniejszy regulamin podlega ogłoszeniu na stronie internetowej Konkursu i Organizatorów.

Konkurs jest realizowany w ramach obchodów stulecia odzyskania niepodległości przez Polskę



Organizatorzy i partnerzy wydarzenia:



**POLSKI
INSTYTUT
STUDIÓW
NAD SZTUKĄ
ŚWIATA**

**MUZEUM
ARCHIDIECEZJI
WARSZAWSKIEJ**



**WARSAW
ARCHDIOCESE
MUSEUM**